

2nde GT avec procédure spécifique Création et Culture Design

Etablissements concernés :

BAS-RHIN	Lycée Le Corbusier ILLKIRCH GRAFFENSTADEN
HAUT-RHIN	Lycée Louis Armand MULHOUSE

Public concerné :

Élèves ayant des acquis solides dans les matières générales, se montrant intéressés et curieux vis-à-vis de tous les aspects de l'art (analyse, expérimentation, recherches).

Affectés dans la limite des capacités d'accueil, les élèves ayant suivi cet enseignement d'exploration peuvent ensuite préparer un **baccalauréat sciences et technologies du design et des arts appliqués (STD2A)** après décision d'orientation à l'issue de la classe de 2nde.

Ils devront s'intéresser aux aspects techniques et technologiques de la filière et notamment manifester un intérêt pour communication graphique. Outre leur qualité de rédaction, les élèves seront capables d'investissement et d'autonomie et seront prêts à adopter un rythme de travail soutenu.

Dossier de candidature :

Composé :

- de la fiche de candidature
- des bulletins de la classe de 4^{ème},
- des bulletins des 1^{er} et 2nd trimestres de la classe de 3^{ème},
- de la lettre de motivation au format A4 qui précise les activités déjà menées en rapport avec la section demandée et le projet professionnel.

Important : ne pas joindre de réalisations personnelles.

Sectorisation :

Le recrutement est départemental.

Transmission du dossier :

L'ensemble du dossier devra être transmis, par le collège d'origine, directement à la commission d'étude des candidatures du ou des établissement(s) demandé(s) pour le **12 mai 2021**.

Examen de la candidature :

Une commission présidée par les proviseurs des lycées d'accueil formule un avis sur les compétences à intégrer cette filière de **chacun** des candidats (avis très favorable, avis favorable, sans avis).

Les avis de la commission sont communiqués aux directeurs académique (DASEN) et aux établissements d'origine qui en aviseront les élèves concernés avant le conseil de classe du 3^{ème} trimestre. Après validation des DASEN, leurs services attribueront une priorité aux élèves ayant un avis très favorable et à ceux ayant un avis favorable. L'application informatique classera les élèves selon leur total de points, affectera les élèves en liste principale et établira une liste supplémentaire en fonction des capacités d'accueil.

Les avis seront communiqués aux directions des services départementaux (DSDEN) avant le 28 mai 2021 ainsi qu'un compte rendu des travaux de la commission.

Les familles expriment leurs vœux d'affectation par l'intermédiaire du dossier d'orientation et du dossier de demande d'affectation en 2nde. La commission de validation propose la liste des élèves admis : les DASEN prononcent leur affectation.

Tout élève souhaitant être admis dans une formation soumise à procédure spécifique doit obligatoirement avoir transmis son dossier au lycée d'accueil dans les délais impartis. A défaut, son vœu est refusé par la commission d'affectation.

Cadre réservé au lycée

Dossier reçu le :

Saisi le : par :

**FICHE DE CANDIDATURE
pour l'admission en classe de
Seconde GT à procédure spécifique
« CREATION ET CULTURE DESIGN »**

PARTIE A REMPLIR PAR L'ELEVE

Etablissement d'origine	COLLEGE <input type="checkbox"/>	LYCEE <input type="checkbox"/>	Etablissement demandé
Nom :
Adresse :
CP : Ville :
RNE/Mail :

NOM de l'élève : Prénom :

Sexe : masculin féminin Date de naissance :

Représentant légal : NOM : Prénom :

Adresse :
.....
.....

Téléphone :

L.V.A : L.V. B :

Cadre réservé à la Commission

REMARQUES	BONUS : <input type="checkbox"/> Très favorable <input type="checkbox"/> Favorable <input type="checkbox"/> Aucun
------------------	--

Tout élève souhaitant être admis dans une formation soumise à procédure spécifique doit obligatoirement avoir transmis son dossier au lycée d'accueil dans les délais impartis. A défaut, son vœu est refusé par la commission d'affectation.

Dossier à adresser au lycée pour le 12 mai 2021

- bulletins de la classe de 4^{ème},
- bulletin des 1^{er} et 2nd trimestres de la classe de 3^{ème},
- lettre de motivation au format A4 qui précise les activités déjà menées en rapport avec la section demandée et le projet professionnel

PAS DE PRODUCTION PERSONNELLE

PARTIE A REMPLIR PAR L'ETABLISSEMENT D'ORIGINE

MATIERES				TB	B	PAS	INS	REMARQUES
FRANÇAIS	A	B	C					
CAPACITES DE REDACTION								
CAPACITES DE COMPREHENSION								
QUALITE D'EXPRESSION ECRITE								
ORALE								
MATHEMATIQUES	A	B	C					
METHODE-RIGUEUR								
QUALITE DE RAISONNEMENT CONCRET ABSTRAIT								
HISTOIRE-GEOGRAPHIE	A	B	C					
CAPACITES DANS LA RECHERCHE DE L'INFORMATION								
CAPACITES D'ANALYSE DE DOCUMENTS, SENS CRITIQUE								
INTERET POUR LES PHENOMENES DE CIVILISATION								
TECHNOLOGIE	A	B	C					
SOIN DANS L'EXECUTION DE MONTAGE								
PRECISION DES REALISATIONS (DEXTERITE MANUELLE)								
MOTIVATION								
DESSIN ARTS PLASTIQUES	A	B	C					
MOTIVATION								
MAITRISE TECHNIQUE								
SENSIBILITE ET CURIOSITE AUX PHENOMENES PLASTIQUES ET ARTISTIQUES								
CAPACITE D'OBSERVATION ET DE REPRESENTATION DANS LE PLAN ET DANS L'ESPACE								
SYNTHESE DU PROFESSEUR PRINCIPAL								
RAPIDITE DE COMPREHENSION								
ESPRIT D'ANALYSE								
ESPRIT DE SYNTHESE								
VOLONTE DE PROGRES								
CURIOSITE								
PARTICIPATION AUX ACTIVITES DE GROUPES								

A: note de l'élève

B : note la plus basse de la classe

C : note la plus haute de la classe

TB : TRES BIEN

B : BIEN

PAS : PASSABLE

INS : INSUFFISANT